

BUDOWNICTWO CICHE PODDASZE



Fot. MULTI

Pokój na poddaszu ma swój niepowtarzalny urok, ale aby mieszkało się w nim naprawdę komfortowo, niezbędna jest właściwa izolacja, nie tylko cieplna, ale i akustyczna.

Według norm budowlanych wyróżnia się dwa rodzaje hałasu, w zależności od sposobu docierania dźwięku do wnętrza budynku. Przenoszony bezpośrednio przez powietrze to hałas powietrzny, wywołany drganiem materiałów to hałas uderzeniowy. Źródłem pierwszego jest najczęściej ruch uliczny, drugiego – spadające krople deszczu. Jakie materiały budowlane wybrać, aby mieć pewność, że żaden z nich nie będzie zbyt uciążliwy? W przypadku dachu najlepiej sprawdzą się ciężkie pokrycia, jak cement czy cegła ceramiczna, w odróżnieniu od tych lekkich, wykonanych na przykład z blachy. Dlaczego tak jest?

— Im masywniejszy materiał tym trudniej go wprawić w drgania, które wywołane są uderzeniem fali dźwiękowej o przegrodę — tłumaczy Marek Weleszczuk, dyrektor handlowy firmy MULTI przyjemność budowania, zajmującej się kompleksowym doradztwem budowlanym.

— Tak więc ciężki materiał gwarantuje lepszą ochronę przed uporczywym hałasem — dodaje M. Weleszczuk. Poza wyborem właściwego pokrycia dachowego należy oczywiście zwrócić uwagę na okna. To przez nie przenika najwięcej dźwięków. Instalacja modeli o wysokich parametrach izolacyjności akustycznej lub montaż zewnętrznych rolet tłumiących hałas powinny wystarczyć, aby bez przeszkód cieszyć się urokami pokoju na poddaszu.

opr. wch

Ciche poddasze

Pokój na poddaszu ma swój niepowtarzalny urok, ale aby mieszkało się w nim naprawdę komfortowo, niezbędna jest właściwa izolacja, nie tylko cieplna, ale i akustyczna.

Według norm budowlanych wyróżnia się dwa rodzaje hałasu, w zależności od sposobu docierania dźwięku do wnętrza budynku. Przenoszony bezpośrednio przez powietrze to hałas powietrzny, wywołany drganiem materiałów to hałas uderzeniowy. Źródłem

pierwszego jest najczęściej ruch uliczny, drugiego – spadające krople deszczu. Jakie materiały budowlane wybrać, aby mieć pewność, że żaden z nich nie będzie zbyt uciążliwy? W przypadku dachu najlepiej sprawdzą się ciężkie pokrycia, jak cement czy cegła ceramiczna, w odróżnieniu od tych lekkich, wykonanych na przykład z blachy. Dlaczego tak jest?

— Im masywniejszy materiał tym trudniej go wprawić w drgania, które wywołane są uderzeniem fali dźwiękowej o przegrodę — tłumaczy Marek Weleszczuk, dyrektor handlowy firmy MULTI przyjemność budowania, zajmującej się kompleksowym doradztwem budowlanym.

— Tak więc ciężki materiał gwarantuje lepszą ochronę przed uporczywym hałasem — dodaje M. Weleszczuk. Poza wyborem właściwego pokrycia



Fot. MULTI

dachowego należy oczywiście zwrócić uwagę na okna. To przez nie przenika najwięcej dźwięków. Instalacja modeli o wysokich parametrach izolacyjności akustycznej lub montaż zewnętrznych rolet tłumiących hałas powinny wystarczyć, aby bez przeszkód cieszyć się urokami pokoju na poddaszu.

opr. wch

R E K L A M A

**USŁUGI PARKIECIARSKIE
MALARSKIE, REMONTOWE
WYPOŻYCZALNIA
ELEKTRONARZĘDZI
OKNA, DRZWI PCV
SKLEP METALOWY
tel. 055 236-01-83**

211502-4-0

Ciche poddasze



[zobacz galerię >](#)

foto. Multi przyjemność budowania

Pokój na poddaszu ma swój niepowtarzalny urok, ale aby mieszkało się w nim naprawdę komfortowo, niezbędna jest właściwa izolacja, nie tylko cieplna, ale i akustyczna.



Według norm budowlanych wyróżnia się dwa rodzaje hałasu, w zależności od sposobu docierania dźwięku do wnętrza budynku. Przenoszony bezpośrednio przez powietrze to hałas powietrzny, wywołany drganiem materiałów to hałas uderzeniowy. Źródłem pierwszego jest najczęściej ruch uliczny, drugiego – spadające krople deszczu. **Jakie materiały budowlane wybrać**, aby mieć pewność, że żaden z nich nie będzie zbyt uciążliwy? W przypadku dachu najlepiej sprawdzą się ciężkie pokrycia, jak cement czy cegła ceramiczna, w odróżnieniu od tych lekkich, wykonanych na przykład z blachy. Dlaczego tak jest? – Im masywniejszy materiał tym trudniej go

wprawić w drgania, które wywołane są uderzeniem fali dźwiękowej o przegrodę – tłumaczy Marek Weleszczuk, dyrektor handlowy firmy **MULTI przyjemność budowania**, zajmującej się kompleksowym doradztwem budowlanym. – Tak więc ciężki materiał gwarantuje lepszą ochronę przed uporczywym hałasem – dodaje M. Weleszczuk. Poza wyborem właściwego pokrycia dachowego należy oczywiście zwrócić uwagę na okna. To przez nie przenika najwięcej dźwięków. Instalacja modeli o wysokich parametrach izolacyjności akustycznej lub montaż zewnętrznych rolet tłumiących hałas powinny wystarczyć, aby bez przeszkód cieszyć się urokami pokoju na poddaszu.

Chcesz poznać tajniki aranżacji wnętrz? Zapraszamy na stronę [Urządzone.pl](#)



Ciche poddasze

ARCH
NEWS

2011-03-15

Pokój na poddaszu ma swój niepowtarzalny urok, ale aby mieszkało się w nim naprawdę komfortowo, niezbędna jest właściwa izolacja, nie tylko cieplna, ale i akustyczna

Według norm budowlanych wyróżnia się dwa rodzaje hałasu, w zależności od sposobu docierania dźwięku do wnętrza budynku. Przenoszony bezpośrednio przez powietrze to hałas powietrzny, wywołany drganiem materiałów to hałas uderzeniowy. Źródłem pierwszego jest najczęściej ruch uliczny, drugiego – spadające krople deszczu. Jakie materiały budowlane wybrać, aby mieć pewność, że żaden z nich nie będzie zbyt uciążliwy? W przypadku dachu najlepiej sprawdzą się ciężkie pokrycia, jak cement czy cegła ceramiczna, w odróżnieniu od tych lekkich, wykonanych na przykład z blachy. Dlaczego tak jest? – Im masywniejszy materiał tym trudniej go wprawić w drgania, które wywołane są uderzeniem fali dźwiękowej o przegrodę – tłumaczy Marek Weleszczuk, dyrektor handlowy firmy MULTI *przyjemność budowania*, zajmującej się kompleksowym doradztwem budowlanym. -Tak więc ciężki materiał gwarantuje lepszą ochronę przed uporczywym hałasem – dodaje M. Weleszczuk. Poza wyborem właściwego pokrycia dachowego należy oczywiście zwrócić uwagę na okna. To przez nie przenika najwięcej dźwięków. Instalacja modeli o wysokich parametrach izolacyjności akustycznej lub montaż zewnętrznych rolet tłumiących hałas powinny wystarczyć, aby bez przeszkód cieszyć się urokami pokoju na poddaszu.



budownictwo.org

Portal branży budowlanej



Ciche poddasze

Pokój na poddaszu ma swój niepowtarzalny urok, ale aby mieszkało się w nim naprawdę komfortowo, niezbędna jest właściwa izolacja, nie tylko cieplna, ale i akustyczna

Według norm budowlanych wyróżnia się dwa rodzaje hałasu, w zależności od sposobu docierania dźwięku do wnętrza budynku. Przenoszony bezpośrednio przez powietrze to hałas powietrzny, wywołany drganiami materiałów to hałas uderzeniowy. Źródłem pierwszego jest najczęściej ruch uliczny, drugiego – spadające krople deszczu. Jakie materiały budowlane wybrać, aby mieć pewność, że żaden z nich nie będzie zbyt uciążliwy?



W przypadku dachu najlepiej sprawdzą się ciężkie pokrycia, jak cement czy cegła ceramiczna, w odróżnieniu od tych lekkich, wykonanych na przykład z blachy. Dlaczego tak jest? – Im masywniejszy materiał tym trudniej go wprawić w drgania, które wywołane są uderzeniem fali dźwiękowej o przegrodę – tłumaczy Marek Weleszczuk, dyrektor handlowy firmy MULTI przyjemność budowania, zajmującej się kompleksowym doradztwem budowlanym. -Tak więc ciężki materiał gwarantuje lepszą ochronę przed uporczywym hałasem – dodaje M. Weleszczuk. Poza wyborem właściwego pokrycia dachowego należy oczywiście zwrócić uwagę na okna. To przez nie przenika najwięcej dźwięków. Instalacja modeli o wysokich parametrach izolacyjności akustycznej lub montaż zewnętrznych rolet tłumiących hałas powinny wystarczyć, aby bez przeszkód cieszyć się urokami pokoju na poddaszu.



Ciche poddasze

2011-03-15

Pokój na poddaszu ma swój niepowtarzalny urok, ale aby mieszkało się w nim naprawdę komfortowo, niezbędna jest właściwa izolacja, nie tylko cieplna, ale i akustyczna

Według norm budowlanych wyróżnia się dwa rodzaje hałasu, w zależności od sposobu docierania dźwięku do wnętrza budynku. Przenoszony bezpośrednio przez powietrze to hałas powietrzny, wywołany drganiem materiałów to hałas uderzeniowy. Źródłem pierwszego jest najczęściej ruch uliczny, drugiego – spadające krople deszczu. Jakie materiały budowlane wybrać, aby mieć pewność, że żaden z nich nie będzie zbyt uciążliwy? W przypadku dachu najlepiej sprawdzą się ciężkie pokrycia, jak cement czy cegła ceramiczna, w odróżnieniu od tych lekkich, wykonanych na przykład z blachy. Dlaczego tak jest? – Im masywniejszy materiał tym trudniej go wprawić w drgania, które wywołane są uderzeniem fali dźwiękowej o przegrodę – tłumaczy Marek Weleszczuk, dyrektor handlowy firmy MULTI *przyjemność budowania*, zajmującej się kompleksowym doradztwem budowlanym. -Tak więc ciężki materiał gwarantuje lepszą ochronę przed uporczywym hałasem – dodaje M. Weleszczuk. Poza wyborem właściwego pokrycia dachowego należy oczywiście zwrócić uwagę na okna. To przez nie przenika najwięcej dźwięków. Instalacja modeli o wysokich parametrach izolacyjności akustycznej lub montaż zewnętrznych rolet tłumiących hałas powinny wystarczyć, aby bez przeszkód cieszyć się urokami pokoju na poddaszu.

Ciche poddasze

Pokój na poddaszu ma swój niepowtarzalny urok, ale aby mieszkało się w nim naprawdę komfortowo, niezbędna jest właściwa izolacja, nie tylko cieplna, ale i akustyczna.

Według norm budowlanych wyróżnia się dwa rodzaje hałasu, w zależności od sposobu docierania dźwięku do wnętrza budynku. Przenoszony bezpośrednio przez powietrze to hałas powietrzny, wywołany drganiem materiałów to hałas uderzeniowy.

Źródłem pierwszego jest najczęściej ruch uliczny, drugiego – spadające krople deszczu. Jakie materiały budowlane wybrać, aby mieć pewność, że żaden z nich nie będzie zbyt uciążliwy?



W przypadku dachu najlepiej sprawdzą się ciężkie pokrycia, jak cement czy cegła ceramiczna, w odróżnieniu od tych lekkich, wykonanych na przykład z blachy. Dlaczego tak jest? – Im masywniejszy materiał tym trudniej go wprawić w drgania, które wywołane są uderzeniem fali dźwiękowej o przegrodę – tłumaczy Marek Weleszczuk, dyrektor handlowy firmy MULTI przyjemność budowania, zajmującej się kompleksowym doradztwem budowlanym.

-Tak więc ciężki materiał gwarantuje lepszą ochronę przed uporczywym hałasem – dodaje M. Weleszczuk. Poza wyborem właściwego pokrycia dachowego należy oczywiście zwrócić uwagę na okna. To przez nie przenika najwięcej dźwięków. Instalacja modeli o wysokich parametrach izolacyjności akustycznej lub montaż zewnętrznych rolet tłumiących hałas powinny wystarczyć, aby bez przeszkód cieszyć się urokami pokoju na poddaszu.



budowa.org
Portal branży budowlanej



Ciche poddasze

Pokój na poddaszu ma swój niepowtarzalny urok, ale aby mieszkało się w nim naprawdę komfortowo, niezbędna jest właściwa izolacja, nie tylko cieplna, ale i akustyczna

Według norm budowlanych wyróżnia się dwa rodzaje hałasu, w zależności od sposobu docierania dźwięku do wnętrza budynku. Przenoszony bezpośrednio przez powietrze to hałas powietrzny, wywołany drganiem materiałów to hałas uderzeniowy. Źródłem pierwszego jest najczęściej ruch uliczny, drugiego – spadające krople deszczu. Jakie materiały budowlane wybrać, aby mieć pewność, że żaden z nich nie będzie zbyt uciążliwy?



W przypadku dachu najlepiej sprawdzą się ciężkie pokrycia, jak cement czy cegła ceramiczna, w odróżnieniu od tych lekkich, wykonanych na przykład z blachy. Dlaczego tak jest? – Im masywniejszy materiał tym trudniej go wprawić w drgania, które wywołane są uderzeniem fali dźwiękowej o przegrodę – tłumaczy Marek Wefeszczuk, dyrektor handlowy firmy MULTI przyjemność budowania, zajmującej się kompleksowym doradztwem budowlanym. -Tak więc ciężki materiał gwarantuje lepszą ochronę przed uporczywym hałasem – dodaje M. Wefeszczuk. Poza wyborem właściwego pokrycia dachowego należy oczywiście zwrócić uwagę na okna. To przez nie przenika najwięcej dźwięków. Instalacja modeli o wysokich parametrach izolacyjności akustycznej lub montaż zewnętrznych rolet tłumiących hałas powinny wystarczyć, aby bez przeszkód cieszyć się urokami pokoju na poddaszu.



Właściwa izolacja akustyczna poddasza

Pokój na poddaszu ma swój niepowtarzalny urok, ale aby mieszkało się w nim naprawdę komfortowo, niezbędna jest właściwa izolacja, nie tylko cieplna, ale i akustyczna. Pokój na poddaszu ma swój niepowtarzalny urok, ale aby mieszkało się w nim naprawdę komfortowo, niezbędna jest właściwa izolacja, nie

tylko cieplna, ale i akustyczna

Według norm budowlanych wyróżnia się dwa rodzaje hałasu, w zależności od sposobu docierania dźwięku do wnętrza budynku. Przenoszony bezpośrednio przez powietrze to hałas powietrzny, wywołany drganiem materiałów to hałas uderzeniowy. Źródłem pierwszego jest najczęściej ruch uliczny, drugiego – spadające krople deszczu. Jakie materiały budowlane wybrać, aby mieć pewność, że żaden z nich nie będzie zbyt uciążliwy? W przypadku dachu najlepiej sprawdzą się ciężkie pokrycia, jak cement czy cegła ceramiczna, w odróżnieniu od tych lekkich, wykonanych na przykład z blachy. Dlaczego tak jest?



– "Im masywniejszy materiał tym trudniej go wprawić w drgania, które wywołane są uderzeniem fali dźwiękowej o przegrodę" – tłumaczy Marek Weleszczuk, dyrektor handlowy firmy MULTI *przyjemność budowania*, zajmującej się kompleksowym doradztwem budowlanym. - "Tak więc ciężki materiał gwarantuje lepszą ochronę przed uporczywym hałasem – dodaje M. Weleszczuk. Poza wyborem właściwego pokrycia dachowego należy oczywiście zwrócić uwagę na okna. To przez nie przenika najwięcej dźwięków. Instalacja modeli o wysokich parametrach izolacyjności akustycznej lub montaż zewnętrznych rolet tłumiących hałas powinny wystarczyć, aby bez przeszkód cieszyć się urokami pokoju na poddaszu."